

*Exposición
de Mercedes y Emilio*





La inauguración

























La copita





















Las piezas











SIN TITULO



SIN TITULO



APICU-TEXTURA



SIN TITULO













SIN TITULO 95





Las fotos

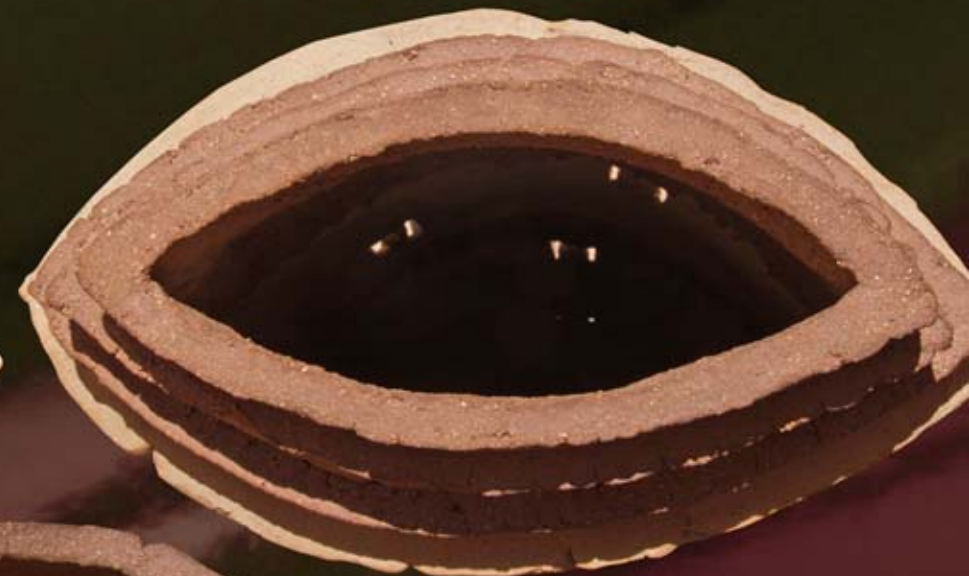


















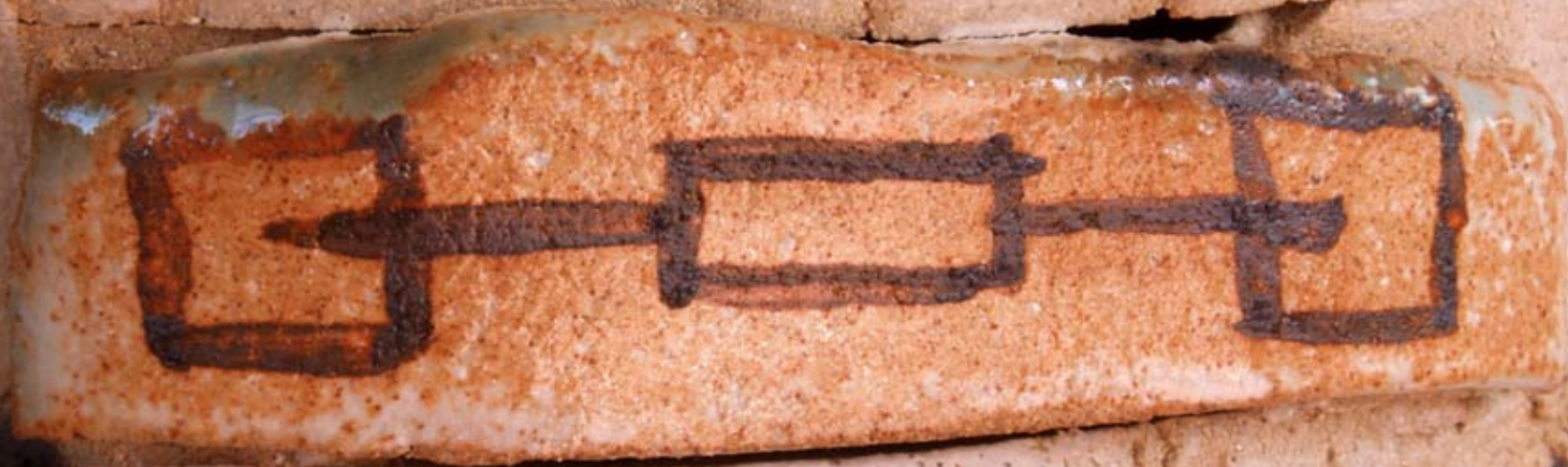


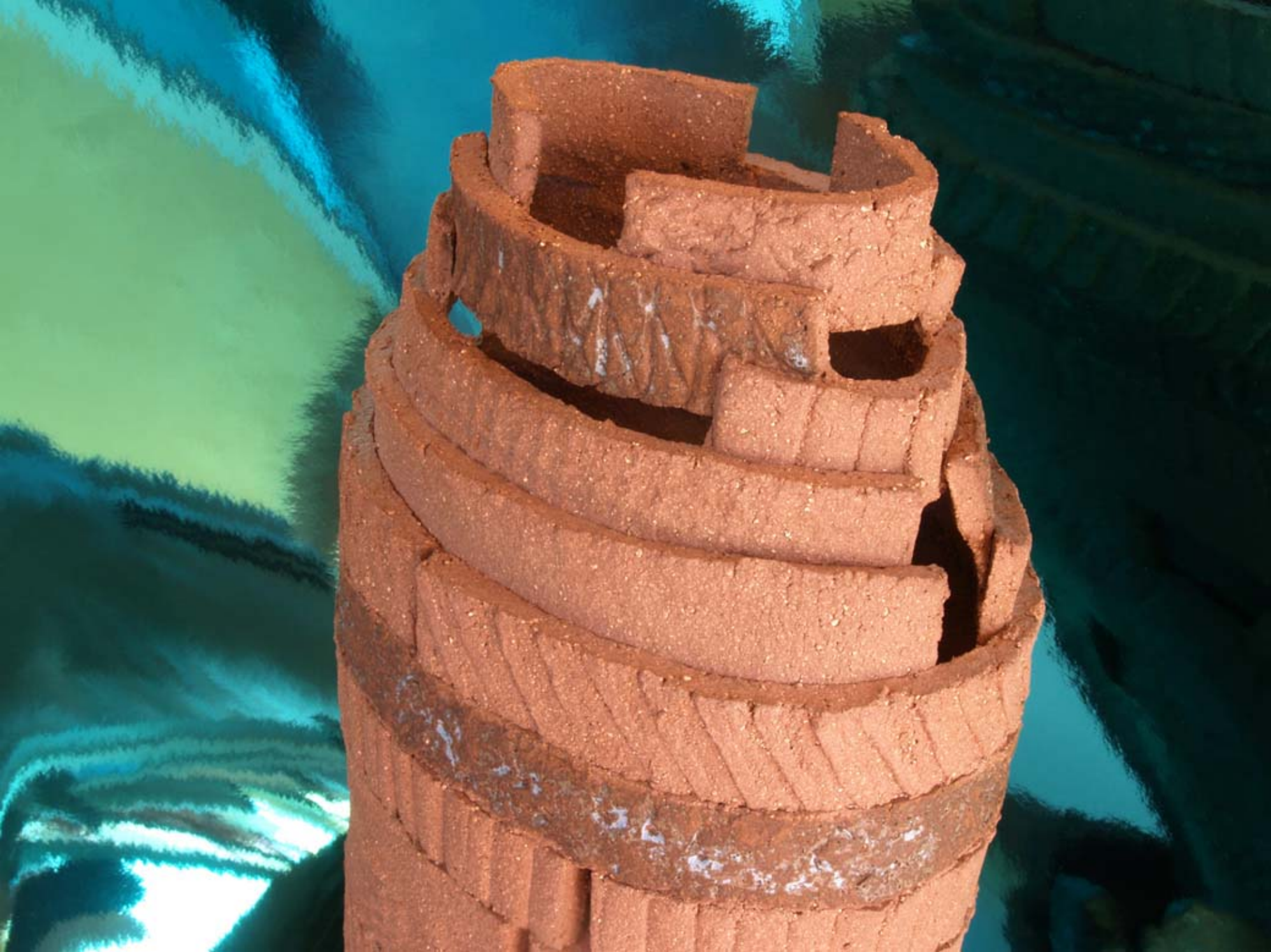














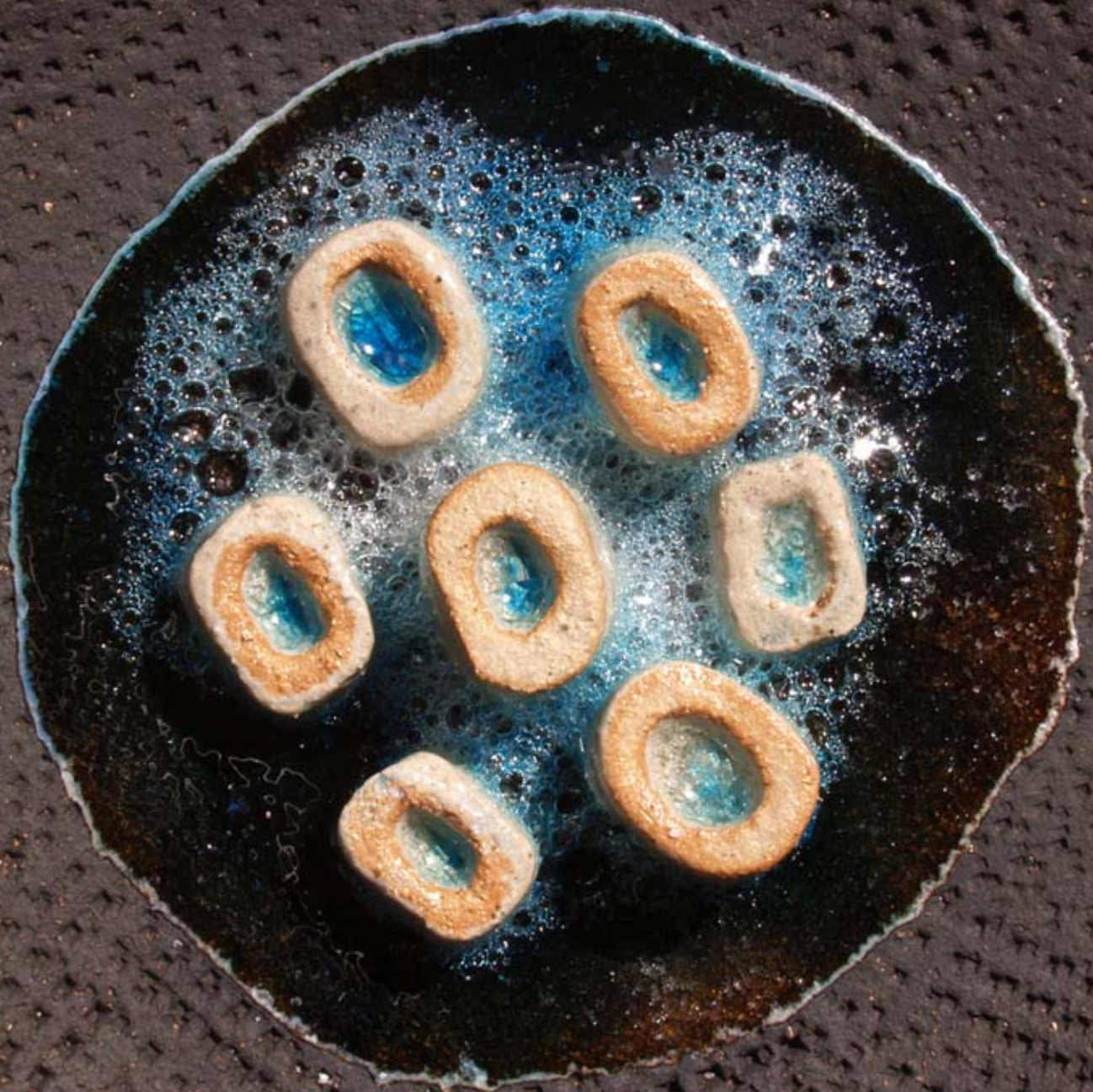




















Las opiniones

FOOS 20240117331, AL311

Una exposición maravillosa
como siempre....

Alfonso

Angelina

Tus firmes Cartillos de
Arena, tratados con la
delicadeza de tus manos,
y la mirada de Emilio
que fija los instantes
por momentos se hicieron
pensar. que estaba en
tu tierra. Africa.
Gracias. D. Sorost.

Mercedes, ánimo y sigue creando,
un abrazo. Fina

Toda torre nos lleva alto,
incluso la de Babel,
toda expresión nos enriquece,
sea barro, metal o papel -
cada torre es nueva y única,
cada una dice algo,
cada una habla,
es tu lenguaje,
con barro hecho piedra,
pero ligero como el agua -

Un abrazo
Arturo Velázquez

Gracias Mercedes, por regalarnos
con una visión tan hermosa
del mundo, nuestro hogar. Su
memoria y su presente.

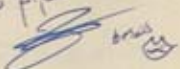
Maydel

Emilio Mercedes:

Gracias por compartir la magia de la expresión
en todos sus sentidos.
Me llevo las texturas y el cariño hecho barro
y colores.

Toda la suerte !!
Luisa #
Septiembre 2007

• Ma, la mejor madre del mundo
artista donde las hayas y no
solo de la cerámica, artista de la vida.
Mi mn, todo amor, per gume del cielo que
se esconde en un grasquito pequeño

Te Kiero Ma: tu pipo


• Emilio, Mercedes

Gracias.

Por tanta belleza,
por compartirla.

Por tanta luz,
por compartirla.

Gracias.

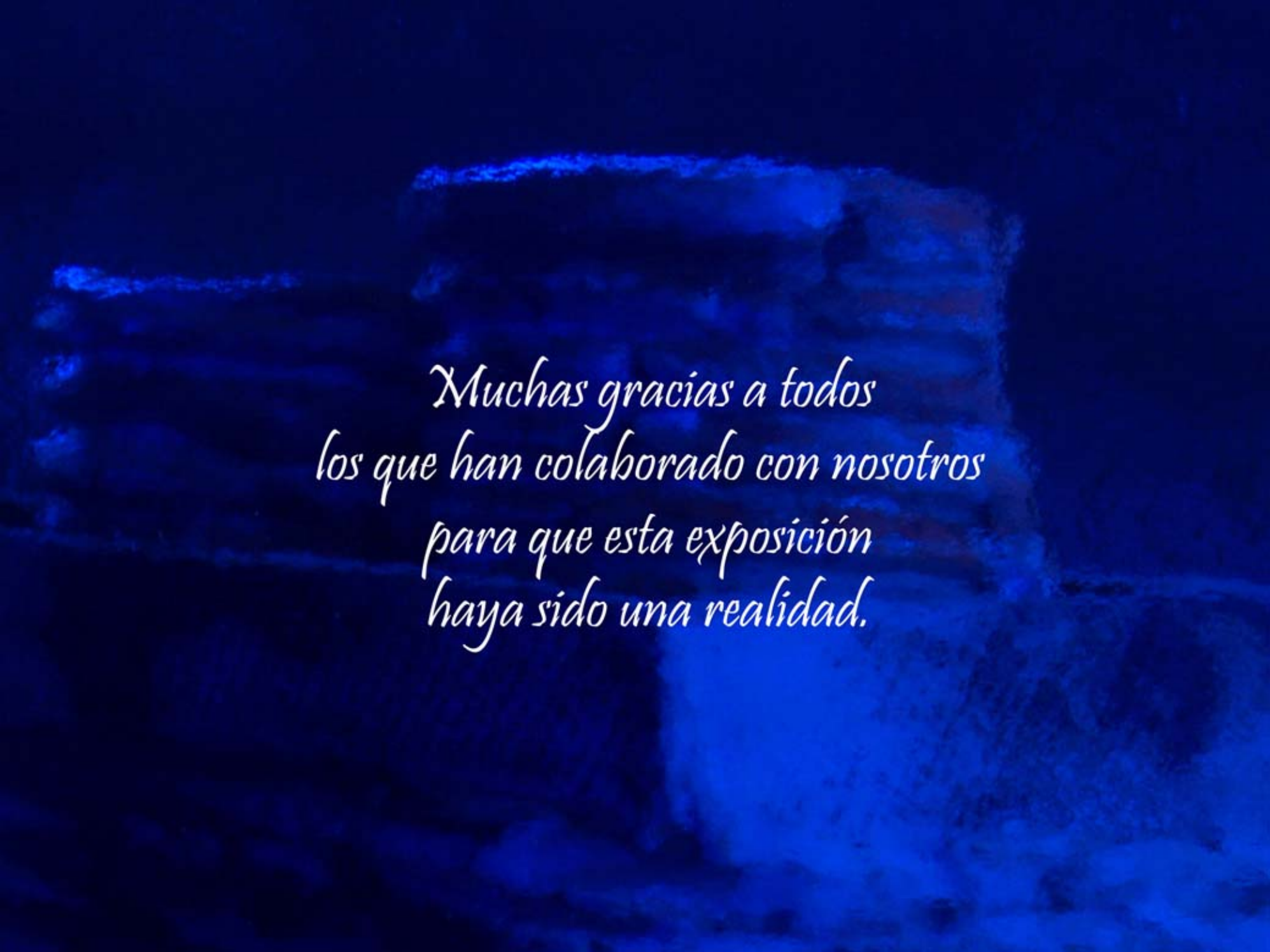
Emilio




NERJA, 1 SEPTIEMBRE 2007

Gracias Mercedes y Eulio,
vuestro arte nos construye
como mejores seres humanos,
sigid así. Ricardo

Gracias para la vista.
Gracias por una estupenda
exposición.
MIS SANTIAGO



*Muchas gracias a todos
los que han colaborado con nosotros
para que esta exposición
haya sido una realidad.*